

HEILIGER KLANG - HEILENDER KLANG MÜNCHEN

# Konzert Sema Seminar Musikkurs

mit **Dr. Rahmi Oruç Güvenç**

am 25./26./27.11.2016 in München

## Das Lied der Seele

*Du bist ein Lied.*

*Ein ersehntes Lieblingslied... Rami*

VERANSTALTER: Heiliger Klang – Heilender Klang München  
[www.heiligerklang-heilenderklang.de](http://www.heiligerklang-heilenderklang.de)

**FREITAG, 25.II.2016**  
**KONZERT 19.30 Uhr**



Melodien aus den Landschaften Zentralasiens, ein schamanischer Heiltanz und heilige Lieder aus verschiedenen Sufi-Traditionen, sowie Sema, der Drehtanz der Mevlevi- Derwische sind die musikalisch-geistigen Quellen, aus denen die Altorientalische Musik- und Bewegungstherapie nach Dr. Rahmi Oruç Güvenç schöpft.

Die Musikgruppe Tümata bringt dieses Repertoire seit über 30 Jahren auf die Konzertbühnen der Welt und zaubert unter der Leitung ihres Gründers dem Publikum immer wieder ein befreiendes Lächeln auf die Lippen und einen Hauch göttlicher Liebe ins Herz.

*Oruç Güvenç ist Vertreter der Lehre der Einheit, er ist klinischer Psychologe. Seit über 50 Jahren beschäftigt er sich mit der Musik aus Zentralasien und der Türkei. Dabei geht er auch den Wurzeln und der Entwicklung der altorientalischen Musiktherapie nach. Er arbeitete an der Marmara Universität in Istanbul und nun an der Uni in Istanbul. Er ist Sufimeister verschiedener Derwischorden.*

**Eintritt: 22 Euro**

**Kennwort: KONZERT**

**SAMSTAG, 26.II.2016**  
**MAKAM MUSIK KURS**  
**10.00-17.00 Uhr**

*für Instrumente  
und Stimme*



Schon vor 500 Jahren wurde in der **Sifahane** (wörtl.: Gesundheitshaus) in Edirne im Osmanischen Reich mit heilsamen Tonarten, genannt Makamen, für Patienten Musik gemacht. Die Tonarten **Rast**, **Buselik**, **Neva** oder **Süzinak** sind Beispiele der insgesamt über 400 damals bekannten Tonarten in der Heilkunst.

Dieser Kurs gibt Einblicke in die musikalische Struktur und therapeutische Wirkung dieser Makamen und bietet Gelegenheit zu ersten Improvisationsversuchen auf (bei den Teilnehmern vorhandenen) Originalinstrumenten in der Gruppe.

Dieser Musikkurs richtet sich vor allem an Instrumentalisten und Sänger, die bereits Grundkenntnisse in den orientalischen Makamen haben (auch „nur“ rein praktisch) und deren Interesse auf ein Fortschreiten auf diesem Weg gerichtet ist.

Es ist eine wunderbare Gelegenheit, diesen Kurs direkt vom Begründer der Altorientalischen Musik- und Bewegungstherapie vermittelt zu bekommen.

**Kursgebühr: Selbsteinschätzung: 85 - 105 Euro**

**Kennwort: MAKAM KURS**

**SAMSTAG, 26.II.2016**  
**SEMA**  
mit **Original Instrumenten**  
von **19.30 Uhr - ca.22 Uhr**

Der Sema ist ein über 700 Jahre altes mystisches, heiliges Ritual der Mevlevi Derwische, bei dem die Teilnehmer unterstützt von Musik, Zikhr, Gebeten, Gesang und dem Segen der Tradition in Berührung mit der Welt der Seele, mit dem Allerhöchsten und der Einheit der Schöpfung kommen können.

Hz. Mevlana Rumi sagte u.a. über den Sema:  
*"Das Drehen ist aufrichtiges Bemühen um spirituellen Kontakt" oder an einer anderen Stelle: "Das Licht des Sema kommt durch den Klang der Trommel. Ihr gleichmässiger Rhythmus ist Massage fürs Herz."*

Der Sema-Abend ist offen für Menschen aller Glaubensrichtungen. Wir bitten um Respekt für diese Tradition und um rechtzeitiges Erscheinen im Sema-Raum, angemessene Kleidung und Ruhe, solange gespielt und gedreht wird.

*Für die anfallende Raummiete, die Anreise und Unterkunft der Musiker, sowie im Anschluss Tee und Gebäck bitten wir um eine Spende (10-30) Euro (nach Selbsteinschätzung). Wir freuen uns auf alle, die kommen wollen, um diese besondere Erfahrung zu machen. Bitte bequeme Sitzgelegenheit und tanzfähige Schuhe oder dicke Socken mitbringen.*

Kennwort: **SEMA**

**SONNTAG, 27.II.2016**  
**SUFI SEMINAR**  
**ALTORIENTALISCHE HEILMUSIK**  
von **10.00 – 18.00 Uhr**

## „Sufismus im Alltag“

Dieses eintägige Seminar möchte Wege und Möglichkeiten aufzeigen, wie die gelebten Werte des Sufitums als starke und heilsame Gefährten in schwierigen Zeiten Unterstützung und Lebenshilfe sein können.

Im Sufismus existiert das Prinzip „**furkan**“, was man mit Phänomenologie der Kriterien beschreiben kann. Es bedeutet eine Entscheidungshilfe für uns, was uns Menschen zuträglich ist und was nicht. Wir werden die Essenz weiterer schönen Namen Gottes kennenlernen und auch in welcher Situation welche Namen hilfreich sind.

**Wie immer sind in unserem Seminar enthalten:** Sufitänze, Mantra-Rezitation, aktive und rezeptive Interventionen der altorientalischen Musik- und Bewegungstherapie, die Weisheiten aus dem „**Mesnevi**“ von Hz. Mevlana Rumi und lächelnde und tiefsinnige orientalische Lehrgeschichten.

*Bitte Schreibzeug, Tanzschuhe oder dicke Socken, Sitzunterlage und Zudecke mitbringen.*

**Seminargebühr Selbsteinschätzung: 85-105 Euro**

Kennwort: **SEMINAR**



Dr. Rahmi Oruç Güvenç & Azize Andrea Güvenç

**Alle Veranstaltungen finden in der Villa Mohr,  
Situlistr. 73, München - Freimann statt.  
(U-Bahn Freimann)**

**Info & Anmeldung (bis 18.11.2016) bei**

Sabine Banu Heck

Email: [sa\\_fran@web.de](mailto:sa_fran@web.de)

Tel. +49 (0)174 324 77 79

Stephanie Dilara Erenoğlu

Email: [heiliger\\_tanz@yahoo.de](mailto:heiliger_tanz@yahoo.de)

Tel: +49 (0)151 11647440



Bei einer Buchung aller Veranstaltungen reduziert sich der Unkostenbeitrag auf 210 Euro.

Ihre Buchung ist verbindlich bei einer Anzahlung von 80 Euro auf das Konto:

Sabine Heck, IBAN: DE 48 73451450 0000 889204  
bei Sparkasse Schongau.

mit dem Vermerk des jeweiligen Kennworts.

Fotos: ANDREA STÖLZL FOTOGRAFIE - EMRE BAŞARAN

Grafik Design: SÜYÜMBIKE GÜVENÇ - NORIS